

# الفاتحة

مجلة تأسست في القاهرة سنة ١٩٢٠

صاحب الجريدة

يوسف العيسى

شروط الاشتراك والأعلانات وما ينبع ذلك

تري في الوجه الزايم

العتوان : الفباء ( دمشق )

صندوق البريد رقم ٢٤١

## أديبان شرقيتان

كانت مناه مصر تغل كاتين فاضلين،  
مسلة ومسيجة، باحة البادية وهي وكانت  
تربطها حلافا الصداقة والأدب . وقد  
جئت الأولى الى لقاء ربيها فقامت الثانية  
بولجها نحو الراحلة ووضعت عنها وعن  
أعمالها الأدبية كتابا جاء ناطقا بفصل الكاتبة  
والتي كتبت عنها  
وقد اهدانا الأديبة من نسخة من كتابها  
للمذكور فسلمت عليها ان تلقا بها اجادت  
الصحف ان تلقى به الكتب الحديثة معتقة  
بالتلخيص عنها في اخبارها المحلية بطرين  
حاويين عنوان الكتاب وانهم مؤلفه ومكان  
طبعه وقيمة ثمنه ، وارتأينا ان نقرده مبالا  
خاصا لا يكدر على الموضع الساسي الذي  
قل ان نطرق بابا في هذه الجريدة

ان لنا في النساء الكاتبات نظرا ربيها  
لا يشار كتابها غيرنا من الكتاب . نحن  
نرى المرأة الشرقية الكاتبة غير العربية من  
نوعها . وبكلمة اوضح ان كاتبات الشرق  
لا يصح لمنا ان يسمي على متوال زميلتين  
سيف القرب او تسعين ما يشبهه . فالمرأة  
الشرقية اذا امسكت القلم يستدعا حين ان  
تسويه في كل طريق لا تشد موضوعها  
الساسى . لانها اذا تخطت هذا الموضوع تدخل  
غيا تحيله على خلاف المرأة الغربية التي لا  
تجنى عليها شي من مشاهد الحياة لانها  
تجربو وعيش في محيط لا يفرق بينها وبين  
الرجل تربية واخلاقا واحوالا عمومية . وهذا  
ما يجعلنا نتكلم على بعض الكاتبات من نساءنا  
طريقين موضحين يصح فيها جنس الرجال  
التي نذكره حوادث الدهر من المهد الى  
الحد .

فبعد هذه المقدمة نقول ان القنور لها باخة  
البادية سيرت قلبا وذكائها في خدمة بني  
جنسها فلم تترك بابا يعود على المرأة المصرية  
بالنفع والأصلاح الا وطرقت . فاستهات  
ما استصعبه الرحوم قاسم امين ، ونجت مما  
اصيب به من سهام بعض الذين بنوا آراءهم  
على السكون لانها كانت تكتب عن الموعن  
معرفة . فكانت كطبيب يزفر مرض جسده  
فلا سبيل لتفادى بتركه الفداء الذي يصفه  
لنفسه . وهذا ما نأهدها عند تكلمها عن  
الطلاق على ان تستعمل هذا القول والطلاق  
على مذهبي اسهل وقعا واخف الا من  
الضر . . . وعن المحجاب ، قولها في ردها  
على قصيدة شرقى المشهورة :

ليس القاب هو الحجة اب قصري او طولي  
اما « بي » وهي الانسة ماري زيادة  
كرمية الساسى بك زيادة صاحب جريدة  
المجروسة فقد دخلت ذكر صدقتها الناجية  
ووضعت لنفسها بكتابتها المذكور اثر اذفاض  
فيه قراء العربية . ان سفر اعدد صفحاته  
١٩٠ صفحة ، كتبت باجل لغة وافصحها ،  
عن امرأة مسلة ، بمصر تاريخ حياتها بسطرين  
ولدت في . . . وتزوجت في . . . وتوفيت  
في . . . لا يقال عنه سفر تاريخ بل مجموعة  
ادب واخلاق ، او هو بحث انتفاذي كما  
دعه المؤلفه نفسها  
ان الكاتبة لم تترك موضوعا جال فيه قلم  
باحثة البادية الا وجات بشواهد منه  
وعزت ذلك بمعلوماتها الخاصة عنها . ولكننا  
لوجهنا كل ذلك لما اتي على ريع الكتاب  
وما ياتي منه هو آراء والكار تأملات  
الكتابية نفسها سابقا اليها البحث وكلها درز

يلقى بالقراء انقطاعها والانفراج بها وكفى قولنا  
هذا دعامة ما كتبه فيلسوف المتططف  
الدكتور صروف في ختام مقدمته لا كتاب  
وهو قوله : انني اعد الساعة التي اقترحت  
فيها على الانسة بي ان تجول في هذا المقام  
من اسعد الساعات التي مرت في حياتي .  
على ان ما قلناه لا يقضي علينا بالساهل  
مع الكاتبة فيما ذكرته في صفحة ( ٣٨ ) عن  
لزام التسامح مع المدارس الاجنبية التي لا  
تلم الفتيات اللغة العربية وقولها : والارم  
عائد على الامل اذ اني شي ينعمهم عن تعليم

بناتهم مايز يدون بعد خروجهم من المدرسة  
وهو رأي كنا نود لو فكرت به الكاتبة قبل  
ان تسطره تذكر بان الفتاة تخرج من المدرسة  
لتزوج او لتشغل فكرها بامر الزواج فحين  
منها العلم والتعليم في ذلك الحين . فمن  
نرى ان من واجب المدارس الاجنبية التي  
تجاهر بانها اسست لتفنا وخيرنا ان نفقه  
بان اول نفع لنا هو معرفة لغتنا

يوسف العيسى

## المعرض العام

التحط الادبي في بلادنا

٤

قرأت الكتاب من مبتدئه الى منتهاه  
فساورتي عاطفتان متناقضتان ، احدهما  
عاطفة فرج وغبطة ، والثانية عاطفة حزن  
وحسرة . فرحت لانني قرأت اسمي ماسكب  
قلم على وجنة قوطي ، وابعد ما حلت به  
فريحة شاعر جيد كتاب لرجال نجعتهم  
اواصر الوطنية والجنسية ، انبتهم هذه  
البلاد الجميلة وزودتهم بتلك العبقريه التي  
لا تجود الطبيعة بثلها الا نادرا . وجزئت  
لانني التقيت نظرة على هذا الحفل الذي  
اخرج لنا بالامس تلك الازاهير فاذا هو اليوم  
خال من نظائرها مقفر من اشياها كان قد  
حل به جذب او حط بساحته تحط ، وقلت  
في نفسي : اليس هذه هي سورية الجميلة  
فردوس الارض ومهبط الوحي وبمبت الشجر  
والخيال ؟ اليس هي التي اخرجت لنا  
جبران وهي ( ماري زيادة ) وميخائيل نعيمة  
« ثمة القالة في الصحيفة الرابعة »

اهداني خديقي الادب السيد عدي  
الدين رضا كتابا نشره في مصر حديثا وسماه  
« بلاغة العرب في القرن العشرين » جمع  
فيه باقة زهار نفيسة من حداثتي الادب  
العربي في المجر ، وعقدا غالبا من درر  
أمة البلاغة المصرية في اميركا ، وقد نجي  
في جمعه وترقيسه نحو الادب الانكليزي  
الشهير ( لوبان ) وسار على الطريق الذي  
سار عليه في جميع مقالات كبار اديباء الانكليزية  
الا انه زاد عليه امرين الاول الجمع بين  
الشعر والنثر ، والثاني وضع ترجمة كل شاعر  
واديب قبل ايراد المختار من مقالاته وقصائده  
وقد حوى الكتاب ثمانى عشر مقالة سيف  
موضوعات مختلفة ، منها تسم مقالات لجبران  
خليل جبران واربع لميخائيل نعيمة وثلاث  
لرسماني ، وستة عشر قصيدة ثلاث منها  
لجبران وثلاث لميخائيل نعيمة والساسى  
فرحات وايليا اني ماضي ومشرق

المعرض العام

## البلاد السورية

لبنان الكبير

لمكاتبة بيروت في ١٠ شباط سنة ١٩٣١  
قضية الجرك

لا يزال التحقيق بشأنها متواصلاً وقد انتهت الهيئة من استجواب محمد بك حمادة مدير الجمارك ويظهر ان التتبع في هذه القضية ادى الى وجوب استقطاع بعض الاجاب اما النتيجة فلم تعلم

المسير جوتار

نزل المسير جوتار ضعيفاً على الاميرال مورته وبنينا الناس عندنا يقومون ويقعدون اهتماماً لما ينظر من مهنه اذا يجز بدة لاسيرى تمانى في عدد امس انه يقادر بيروت اليوم ولكنها لم تعين وجهته

الفباء - ان المذكور قدم الى دمشق وهو ضيفاً الان

حاكم وطني لبنان

اخبركم في رسالتي السابقة بالاشاعة الرائجة عندنا اليوم حول تعيين حاكم وطني للبنان الكبير. هذه الاشاعة لا تزال تتوهم في يد الحكومة نشرت امس البيان التالي:

«علما ان في بيروت حركة بدعي صهايا ان الحكومة الافرنسية ضاماً فيها وهي تختص باحداث تعديل في نظام لبنان الكبير والحقيقة ان الحكومة المشار اليها لم تقل كلمة واحدة منها انها سمحت لغير ممثلها لرميها بان يتكلموا باسمها فكل من يدعي ذلك تكبره دعواه مكذوبة باطلة لا يفتديها

وفد الى باريس

سمعت ان اللائبين يفكرون في تأليف وفد يذهب الى باريس للمطالبة بانصاف اصحاب ديون قبل الحرب لكن يقال ان السلطة ستعدل قرارها

الجنة الادارية

يتوسع نطاق مباحث هذه اللجنة

فلسطين

حيثما لمراسل الفباء الخاص  
قانون الامن العام

وما اكثر القوانين التي تسنها حكومة فلسطين ولكن القوانين التي نشرتها الحكومة في هذا الاسبوع تعدد اكبر ضرورة على البلاد لان النابسة منه سد الافواه وتكسيرا الاقلام، وهذا القانون لم ينشر الا بعد استشارة المجلس الخاص الذي يقول بعض اعضائه ان هذا القانون لم يوضع الا لاستئصال شأفة الباشية قبل ان يستفحل امرها في فلسطين ولا ترى حاجة لنشر مواده وتكتفي بذكر بعضها فقط ليقت عليه بدو قوما فيوأسوتا يا اصيناً به اذا حكمت محكمة ما على شخص لارتكابه جرماً يتضمن الاخلال بالامن او جرماً لا وقع وقته لكان سبباً للاخلال بالامن يحوز المحكمة عند الحكم عليه ان تأمره بتقديم كفالة مالية يبلغ متناسب مع حالته المالية لتأمين حفظ السلام مدة لا تتجاوز الثلاث سنوات ...»

«عندما يعتقد حاكم مركز او رئيس محكمة مركزية ان شخصاً تنطبق عليه الاحوال الانسية يجوز له ان يطلب منه تقديم كفالة تضمن حسن سلوكه مدة لا تتجاوز السنة الواحدة

من نشر امورا مؤذية كشائياً او شفاهايا او امورا يمكن ان تسبب فتنة شديدة بين الطوائف المختلفة واي شخص يوجد في محل خاص او عام يقصد ارتكاب جرم ما او يساعد في ارتكابه ...»

والقانون يمتد على عشرة مواد جزاء الشان ويجوز للمندوب السامي في اي وقت كان ان يلقى اي كفالة اعطيت بمقتضى هذا القانون لحفظ السلام وحسن السلوك.

الحكم على صحافي

وعلى ذكر هذا القانون نقول انه حكم امس على الاستاذ الحسيني صاحب جريدة الاقصى بحبس شهر وبغرامة خمسين جنيناً لفشرو مقالا يروج الانكار العامة - اما الذين اقاموا الدعوى عليه فهم اليهود -

جانب المياه لمدينة حيفا

اعطت البلدية عزمها على جلب المياه لمدينة حيفا وتوزعها على ارباب البيوت والحلات ورغبت من الاهالي الذين يودون بالاشتراك باخذ المياه ان يبنوا البلدية وعيهم لتتمكن من اظهار المشروع الى حين الفعل.

برقية تأكيدية

رفعت الجمعية الاسلامية بالاشتراك مع المسلمين برقية للمندوب السامي يطلبون بها منه الاسراع بالاعتراف بالمؤتمرة هذه للفراطر.

\*\*\*

يانا - لمراسل الفباء

المؤتمر الفلسطيني والحكومة

علمت ان لجنة المؤتمر التنفيذية في القدس اجتمعت بالمندوب السامي نهار الاربعاء الماضي وبعد بحث طويل طلب منها ان تعترف بالانتداب

البريطاني لفلسطين ما فيه وعد بانور نيابة عن المؤتمر فدخل معها اذ ذاك بالبحث في جميع الفروع قايت عليه اللجنة الاعتراف بوعد بانور، اما بخصوص الانتداب فقد قالت بان ذلك من شأن جمعية الامم اذ لها وحدها الحق بترسيم ما يخص بالانتداب. انا وعد بانور بتأسيس وطن قومي لليهود في فلسطين فلا تعترف به مطلقاً ولزورت ذلك جمعية الامم حتى وعاءك اوريا باسمها وعلى ان ذلك ارسلت برقيتين الاولى للحكومة عبر طمانية بالشكوى من اعمال المندوب السامي بانه الصهيونية واعتراضه بمؤتمراتهم وتبنيهم لقراراتهم يعكس الوطنية، والا احتياج على الترض الذي يدعيه هذه لاعمار فلسطين كما يزعم وهو يتحصر بنافع الصهيونيين وحدهم دون غيرهم يجعل البلاد راحة تحت اعباء الدين. اما البرقية الثانية فقد ارسلت لجمعية الامم لكي تقي بوعد بانور للامم الضعيفة وامل مكانكم القديسي بذكر انكم ذلك مطولاً.

ولدت بلقي ايضا بان زعماء الصهيونيين كانوا يترددون على المندوب السامي قبل اجتماعه بالجنة المؤتمرة التنفيذية من الساعة المباشرة صباحاً حتى الظهر. وان حاكم القدس الجنرال ستورس اجتمع بالصهايفين والمسلمين ما ذكره وهدم بالعقوبة الصارمة اذا انتهوا غيلة الحكومة او هجروا الرأي العام.

النسبة في الوظائف

علمت من موظف انكليزي كبير انه وردت على حكومة فلسطين اوامر مشددة بوجوب مراعاة حقوق الوطنيين في الوظائف حتى اذا خلا مركز من موظف بريطاني يتعين بغيره على نسبة ٥٥ في المئة من المسلمين و ٢٥ في المئة من اليهود و ٢٠ في المئة من المسيحيين. ويظهر من ذلك ان عدو اليهود اصبح يتجاوز عدد المسلمين وفي ذلك من الذين ما فيه لان معظم اليهود الموجودين الان في فلسطين ينتمون الى جنسيات متعددة وهم غريباء عن البلاد بالنظر الى المسيحيين. وفيه جميع القوانين الدولية حتى القوانين الاميركية التي تمد اكثر تساهلاً في هذا الباب لا تقبل غريباً في جنسية احدي الدول ما لم ينقض على وطنه سيف بلادها خمس سنوات على الاقل

المباراة في كرة القدم

كشبت لكم سابقاً عن المباراة التي جرت بكرة القدم بين اعضاء النادي الرياضي في يافا وبين فرقة المكابيين الصهيونية وان النجاح كان حليف المكابيين في الحادث بسيط في ذاته كبير في مغزاه فقد اخذت الجرائد الصهيونية تطنطن به وتحسبه انتصاراً كبيراً على الوطنيين وبدل على اهتمامهم باسم هذه المباراة انه لم يبق شاب صهيوني لم يخضرها مصحوباً بالالات الفوتوغرافية والسيماغوغرافية. ان لاعضاء النادي الرياضي عذراً بخسارتهم هذه المباراة وهو عدم ترجمهم على العبادة طويلاً بمكسي احصاهم بدليل انتصار خمس مرات متوالية وذلك برهان على التفاوت العظيم بين الفريقين. ولكن هذا الملمر لم يقبله احد فقد كان من الواجب على اعضاء النادي اما ان يرفضوا الطلب

واما ان يستعدوا ويترنوا على اللعب. وقد تعد من اعضاءه كذا لوردها على سيل الفكاهة وهي: «ابن النادي اكتب من رسم دعو للمترجمين من اليهود عشرة جنيناً وفي ذلك بعض التبرية على خسارته «قلت سينحان مغير الاحوال وتاكس الايات

بلقي اليوم ان الشيخ عبدالرحمن عزير قاذ يافاً الشرعي قد اضطر الى تقديم استقالته لاد يمزوت اليه امورا تمس بوظيفته كاستيفاء بعض الرسوم زيادة من القهر واستعماله بعض الانا مع الفخاميين لا تليق بقاض مثله

مفتش معارف غزة وبير السبع

تمنع جميل بك الخالدي احدى ضاحي المدرس الديتوري في القدس سابقاً مفتشاً للمعارف -

قاضي غزة وبير السبع

رهن الاملاك

اجازت حكومة فلسطين في قانون خصوصية الشركات المأذونة بالعمل في فلسطين ان تتخذ من الاملاك ما تقتضي به علمها اشغالها

عارف المعارف

لا تزال مسألة تعيين عارف الفندي الذي مستشاراً للحاكم في جنين الشغل الشاغل للبر والخلات الصهيونية في فلسطين وخارجها. في اتخذته قياساً نظرت به مقدار وطنية وزعماء البلاد من المسلمين. فقد جاء في مجلة (البيان) ان حال اللجنة الفلسطينية الانكليزية في كلاهما مؤتمراً حيفاً ومقرراً انه ما يأتي:

«لا يجب ان نطرح بعد الى هذه الحركة التي

في فلسطين لانها سطحية وهي على الغالب موجهة بها من الخارج واكثر زعمائها (ويهمهم ومع مصطفي كمال وفواز المندعلقات بنية) يتخللوا

واسطة لنوال الوظائف. وقد حدث مؤتمراً الحكومة حيث عارف العارف الذي كان للبلد الاكبر في ثورة شهر آذار الماضي مستشاراً لها

جنين بعد ان حكم عليه بالسجن عشر سنوات على ان ذلك تم بصفته المندوب السامي حين زيارته حكومة شرق الاردن. فهو الان باسقاطه هذه

النسب الملمر مثال لغيره من الليبيين لافضاء آثار والحدوة على منواله

الشركات الصهيونية

كل يوم تقوم بيتنا شركة صهيونية جديدة والوطنيون لاهول عن امرها متبايعون حتى بالشخصيات واسباب التفرقة ومن هذه الشركات الجديدة شركة «شحن» في قيسارية ورأس يافا

“جنيه لعمى الزبوت وقد وعدتها الحكومة

منه من رسوم الكهنة على حية  
من الثور والحيوب التي تستخرج من  
ذلك عند تدميرها كما وعدتها  
يق من فيسار إلى خط يافا -  
شركة جديدة في خط استمر رأس  
فيه وغيرها للثوب وحمل الحجارة في  
الما ٢٠ ألف جنيه وغيرها قرب القديس  
من والقي من يد الفخار ورأس الما

ملبس - رأس العين  
الحكومة تهاطل الحاج الجمعية الصيربية  
تدلي عريض من مستعمرة ملبس الى  
من العين على خط يافا - حيفا طوله  
٢٠ الف حصة .

بالتجارة والمال واستهلاكه من واردات المدينة  
سطين الجديدة  
والخز والعلوم والخضر  
لكم من زول اسرار الخطة في طرف  
طار الخز على حالها لان الافرانو باء  
يزولون متمكين بالاسعار القديمة  
يوم والخضر في بازقاع هائل بالفسن  
لوازم المعيشة فالي مثل هذا تلف انظر

اخبار محلية

رسالة ثانية  
لني ووبين  
الاسبوع الماضي بينما كانت ام وابنتي

ليومهم من حطايي للوقت صاير  
 ليوم يا فتنة الامواج لثاني فقط  
 فاني بدمدم لفتحه وراح بالمر  
 وبعده وفيما هو يحاول كبره انتقم  
 هائل مع صوته في يافا ولم يزع  
 لزام ولا لانيهاش  
 بل لثمن  
 بل لثمن

الملك  
المساكين الامماتية وغرفة اعضاء  
السبت عند الظن

من صانع لجمعية النادي الرياضي  
بارك

1/2



<p>محمد علي القلقب واخوانه محمد فارس أوقات المانية من الساعة ٩ الى الساعة ومن الساعة ٢ الى الساعة ٥ ***</p>	<p>طبيب الاسنان اعلن لحضرات الزبائن الكرام انني قد تركت محلي القديم الكائن في سوق الاروام ولم يبق لي باولا بغيره علاوة اتخذت ملا جديدا في سوق الجديدة قرب الساعة القديمة المعروفة بجناح الكرك في بقية السيد</p>	<p>البرقيات الاخيرة - في برقيات روتران الحكومة الافرنسية ستحدد لباحة لوانم العمران في المقاطعات المنكوبة وستقدم لها ايضا مع حنايرها اوائل بقيمة مليار ونصف - وفيها ان حكومة الهند بدأت بتصميم مرقا يسع ٣٥ باخرة يقضي لاسمائه ١٠ الاف فاعلى يشتغلون يوميا لمدة ست سنوات - وفيها ان اللورد ملنر صرح بان القنين يستفدون بالنسبة يمكن التوفيق بين الاماني المصرية والمصالح البريطانية لا بأسون من هذا التناخير وهو يعتقد ان رأى التسامح سيفلب على رأى الفلاة من المصريين لان الاولين هم الاكثرية - وفيها ان لويد جورج الذي خطبا قال فيه ان الرشاشخ الالماني الذي هتف للوزير سيون هو نفس الرشاشخ الذي هتف يوم قبل من المظاهرات انها حققة بلية ونصيح لالمانيا ان لا ترتكب الجنون الذي ارتكبه سنة ١٩١٤ وقال ان الضرائب في المانيا هي اخف مما هي عليه في فرنسا وانكسرة ولا يمكننا ان نسمح لبلاد كالمانيا في سبب خراب العالم ان تدفع ضرائب اقل مما يدفع الذين اضطرت بهم الى ان قال ان مطالبنا حق وعدل وستقوم بتنفيذها - وفي برقيات الشركة الإيطالية ان اميركا اوقفت تنفيذ قانون الهجرة وفيها ان وزير خارجية إيطاليا صرح امام لجنة الامور الخارجية الإيطالية سمع على ضمانات للاناضول وانها بتوقيع معاهدة تغير متجدر ارمينيا لانها ترضي تركيا ببعض تعديلات تملق بازير وترافيا - وفيها ان سبب استقالة وزارة رالي اليونانية تصيم الوزير غوناريس على ان يكون هو المفوض الاول في مؤتمر لندره القادم واختلافه بسبب ذلك مع رئيس الوزارة رالي صحافت الاداب صوروا قتال ما خطته يد الطبيعة في هذا القردوس الارضي من صور واشكال مجاب جاما المقول في يدي جلالها الاياب ؟ (قدامه)</p>	<p>ومطران والريحاوي وفرحات ومن اشبههم الذين هم دعاة النهضة الادبية الحقة وابطال الثورة الفكرية الحديثة في الادب العربي؟ فما بالما اليوم قد جفت تربتها واجذبت ارضها؟ ولم خفت بلابلها وسكتت عنادها وما بالنا لا نسمع فيها مثل تلك الاخلاص الشجية والنبوغ السحرية التي سمعنا اياها ابتوارها النازون؟ هذه دمشق قلب البلاد السورية الحقائق وفوادها النابض لا نسمع فيها شاعر يطلق نفسه من عقلاها ويرسلها تساكن الطير في اوكارها والرحوش في اوجارها، وتخالط النساء في هباتها والمواضع في ثوراتها، وتلايس الانهار في خريها والارواح (جمع) ويج (في زميرها، وتشارك السواقي في اناتها والاشجار في هاتها - هذا اذا استثنينا نفثات من خير الدين - رد الله غربه - كانت قبل الصدي وتروي الليل اننا لا نقول خدمت شملة الفرائح وغاض معين الذكاء في بلاد هي افخم بيت في قصيدة الطبيعة، فان الفرائح لا تزال على قوتها ونشاطها، والذكاء على حدته واقفاده ولكننا نقول اسفينا اذا اكثر الفرائح النياضة والذكاء انوقاداما مهمل متروك وامام مستعمل في غير الطريق الصالح ان عندنا طائفة كبيرة من الناس انظم الكلام الموزون وتبني به، ومن الجائز ان يكون فيها امحان مواهب مستعدة للابداع والاعجاز ولكن قليل من تلك الطائفة من يخرج في نظمه عند ابواب محدودة كالمدح والمجاء والتهنيس والتشهير وهذه ابواب كانت تقدم الشعر في القرون الخوالي اما اليوم فاذا سمينا المقتصر على النظم فيها (شعراء) فانما نسميهم نقاولا بان يصيروا شعراء في المستقبل ليس غير، كما كانت العرب تسمى للملوع شاعرا نقاولا بسلامته وشفاؤه، اما الشاعر في هذا العصر فهو ابن الطبيعة الهامنة الذي يستطيع ان يفسر لنا مبهاتنا ويجملها غوامضها ويكشف النطاء عن اسرارها ومجباتها وينطق لنا بلسانها وبتلو علينا فرقانها فلي يسمعنا الجمل بان نرى في سور يا رجلا من ابائنا يصورون لنا في</p>
<p>جريدة سورية يومية تصدر في دمشق اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>	<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>	<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>	<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>
<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>	<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>	<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>	<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>
<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>	<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>	<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>	<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>
<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>	<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>	<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>	<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>
<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>	<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>	<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>	<p>اشتراكا الشهري في دمشق: ريال مجدي اشتراكا السنوي في دمشق: ١٥ غرشا مصري في الخارج: ٢٠٠ غرش مصري لسته اشهر في الخارج: ١٢٥ غرشا مصري (الاعلانات) اجرة السطر خمسة غرش و صاغ والمسنونة منها امتياز خاص جميع الرضولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة</p>